



Deelnemer:				Rijtuignr.:	
Naam Jury:				Plaats aan de ring:	
Wedstrijd: Zuidlaarderveen			Datum: 09-09-2017		
		Gevraagde figuren	Te beoordelen op	0-10	Opmerkingen
1	A X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden en groeten	Takt, impuls, aanleuning, rechtgericht op de middenlijn, onbeweeglijk stilstaan met het gewicht verdeeld over 4 benen, nauwkeurigheid		
2	C M-B B-F	Voorwaarts in arbeidsdraf Rechterhand Gebroken lijn 5 meter Gebroken lijn 10 meter	Takt, impuls, aanleuning, stelling, buiging, nauwkeurigheid		
3	A D L	Afwenden Verzamelde draf Leidsels in één hand	Takt, impuls, stelling, buiging, aanleuning, rechtgericht op de middenlijn, kwaliteit van de verzameling, nauwkeurigheid		
4	X	Volte rechts 20m. Daarna leidsels naar keuze	Takt, impuls, stelling, buiging, nauwkeurigheid.		
5	C M-V V	Rechterhand Uitgestrekte draf Arbeidsdraf	Takt, impuls, aanleuning, stelling, buiging, kwaliteit van de verruiming, nauwkeurigheid		
6	K A L	Verzamelde draf Afwenden Leidsels in één hand	Takt, impuls, stelling, buiging, aanleuning, rechtgericht op de middenlijn, kwaliteit van de verzameling, nauwkeurigheid		
7	X	Volte links 20m. Daarna leidsels naar keuze	Takt, impuls, stelling, buiging, kwaliteit van de verzameling, nauwkeurigheid		
8	G C S-P P	Arbeidsdraf Linkerhand Van hand veranderen in uitgestrekte draf Arbeidsdraf	Takt, impuls, stelling, buiging, aanleuning, kwaliteit van de verruiming, nauwkeurigheid		
9	A-L	Boog naar rechts	Takt, impuls, aanleuning, stelling, buiging, nauwkeurigheid.		
10	L	Halhouden (rijder op A-C lijn) 8 seconden stilstaan	Onbeweeglijk stilstaan met gewicht verdeeld over 4 benen, impuls, aanleuning.		
11	L-X-I	Voorwaarts in arbeidsstap Slangenvolte met 2 bogen, daarbij de hoefslag op de lange zijden rakend	Takt, impuls, aanleuning, stelling, buiging, nauwkeurigheid,		
12	I	Halhouden (rijder op A-C lijn), daarna paardlengte achterwaarts	Onbeweeglijk stilstaan met gewicht verdeeld over 4 benen, impuls, aanleuning, taktmatig achterwaarts gaan.		
13	R	Voorwaarts arbeidsdraf Rechterhand	Takt, impuls, aanleuning, stelling, buiging.		

14	Tussen F en A	Aanspringen in de rechtergalop	Impuls, aanleuning, gedragenheid van de galop.		
15	A Tussen A en K	Volte 30m. Arbeidsdraf	Impuls, aanleuning, gedragenheid van de galop stelling, buiging, nauwkeurigheid.		
16	E-X-B	Door een S van hand veranderen	Takt, impuls, stelling, buiging, nauwkeurigheid.		
17	Tussen M en C	Aanspringen in de linker galop	Impuls, aanleuning, gedragenheid van de galop stelling, buiging.		
18	C Tussen C en H	Volte 30 meter Arbeidsdraf	Impuls, gedragenheid van de galop, stelling, buiging, nauwkeurigheid.		
19	E-X	Halve volte	Takt, impuls, stelling, buiging, nauwkeurigheid.		
20	X G	Uitgestrekte draf Halthouden en groeten	Takt, impuls, aanleuning, rechtgericht op de middenlijn, kwaliteit van de verruiming, nauwkeurigheid Onbeweeglijkilstaan met gewicht verdeeld over 4 benen.		

De ring verlaten in arbeidsdraf.

21		Gangen	Takt en kwaliteit van de van gangen. Indien meerspan: gelijkheid van de gangen van alle paarden.		
22		Impuls	Voorwaartse beweging. Soepelheid van de passen, gebruik van de achterhand.		
23		Het ontspannen en in aanleuning gaan van de paarden; de harmonie van de uitvoering	Reageren op hulpen, gewillig en zonder verzet. ontspanning van de rug, correcte stelling, buigingen, soepelheid. Aanleuning		
24		Rijvaardigheid en het effect van de hulpen	Hulpen, hanteren van leidsels en zweep, houding op de bok en nauwkeurigheid van de figuren.		
25		Presentatie en geschiktheid van de aanspanning	Uiterlijke verzorging van de rijder en grooms, netheid, geschiktheid, uniformiteit en conditie van paarden, tuig en rijtuig.		
<b>Totaal aantal te behalen punten: 250</b> <b>Coëfficiënt = 0,64</b>			<b>Totaal:</b>		

Naam jury: .....

Handtekening jury: .....

1 <sup>e</sup> incident 5 strafpunten	: .....
2 <sup>e</sup> incident 10 strafpunten	: .....
3 <sup>e</sup> incident uitsluiting	: .....
overige strafpunten	: .....